

# Prestige Hotel

Barcelona, Spain

Hospitality: 04  
Case Study: Prestige Hotel

# HOO4



巴塞罗那的普雷斯蒂奇宾馆在所有房间都安装了照明控制系统。这一由 CGA Arquitectos Asociados 设计的照明项目充分考虑了该建筑的特殊结构特性及其原来的经营方式。由于特别考虑了其独特的设计及优异的服务，使其成为一个与大多数城里的其他大宾馆截然不同的高品位宾馆。



## 单座大楼

当 CGA Arquitectos Asociados 接受委托对位于巴塞罗那 Paseo de Gracia 62 号的这座古老建筑进行改造的时候，其最主要的挑战是要创立一个可满足在装饰和布局方面都具有非常特殊需要的独特宾馆结构要求的项目。其最基础的一点就是要充分利用建筑内的空间，通过建立多种多样的照明效果来增强每个区域的特征并突出体现不同环境的装饰。

当 CGA 找到路创公司并了解其产品 在商用建筑的装饰方面所具有的多种应用之前，他们已经开始对大楼的改造方案进行设计。当该项目的总建筑师 María Vives 了解到可以将照明控制系统结合到其方案中时，立刻感到非常欣喜。她马上明白自己可以有更多的机会进行发挥，以创建不同的建照明效果并为该建筑提供一系列在其他情况下无法实现的性能。

尽管用传统的系统来创建某些照明效果也是可能的，采用路创的系统则更有机会，而且一旦安装之后该系统的使用非常方便，任何一位客人都可操作。由于灯光亮度是预设的，只要按下一个按钮即可打开所需的场景。

对于诸如宾馆这样的必须让不同的客人都能操作照明系统的商用空间，照明控制系统的使用尤其重要。

## 公共区域：多功能房

该宾馆有一个单独的公共区域。因此，该区域必须是一个多功能区，以满足宾馆的各种不同用途。早餐、阅读、起居室



、因特网查询、饮品、咖啡，所有这些都 在一个私人的、个性化的环境中进行。因此有必要设计一种结构，使其在突出这些特性的同时具有一定的灵活性，以在特定的时间段内改变空间的特征，而又能维持其装饰元素。

对于 Vives 而言，“既然该空间在不同的时间段需要有不同的照明水平以满足多种活动的需要，从吃早餐到工作、开会或在晚餐后喝上几杯，照明所起的作用非常重要。根据照明的不同，可以将同一间房间转换成为一间很好的阅读室、一个功能齐全的餐厅或一个好的放松休闲环境，而同时保持宾馆的特有设计元素不变”。

一方面，这要通过室内的家具来体现房间的空间布局。因此，阅读室里装有两个带背光照明的 大书架和暗淡灯光。在侧面的大厅里，墙上挂有深色的挂毯，中间计划摆放一个倚在大的有靠背长椅上的台子和四盏标准灯。

另一方面，要想达到所期望的效果，照明控制系统的使用非常重要。多亏了创艺 (GRAFİK) 3106，它还配有管理系统，使设计人员可以将该区域转换成为一个多功能房，每个区域的装饰都和谐地集成



在一起，形成了一个和谐的整体。

所预设的照明场景总计有 6 个，可在一天中改变不同的灯光亮度。从全亮的早餐场景到希望在晚上喝上一杯时所需的非常灰暗的灯光和轻松音乐相结合的场景、白天的场景、亮的晚上场景、带柔软照明的晚上场景以及将灰暗的灯光与烛光及柔情音乐相结合的晚餐场景。

其结果是，客人可以坐下来工作、召开商务会议或使用他们的笔记本电脑上网、早上吃早餐或晚上喝上一杯茶或咖啡、晚上吃晚餐或在完成一天的工作后喝上一杯，所有这些都是同一个地方进行的，但却都有与每种情况相适应的、完全不同的气氛。

## 卧室照明

根据该建筑的结构，整个项目包括有少量数目的房间，合计 45 间，其中带露台的十间、带封闭阳台的十间，另有两间套房。除了这些差异之外，45 间宾馆客房还必须每间都

能提供个性化的高品质服务，最大程度地产生所需的效果，使客人有一种似乎就在家里的感觉。

这样，无论客人的住宿目的是休闲还是商务，卧室的主要目的就是要为每位客人提供特殊的待遇。就像普雷斯蒂奇宾馆的总经理 Natalia Ruiz 所说，“从他们最喜欢的报纸到特殊类型的香烟，我们要了解客人的各种喜好并为他们提供所需的服务”。

卧室中普遍使用的东西是高品质的材料和各种家具、音像系统等等，当然还有照明系统。

Ruiz 介绍说，“我们与竞争对手相比的最突出要素，就是我们的路创照明系统，该系统使我们能够创建出不同的气氛，让我们的客人最大程度地感到舒服”。

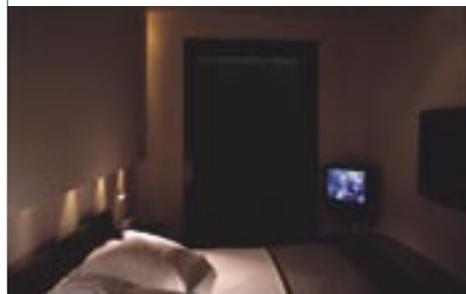
确实，卧室装饰的最突出特征之一就是所有的卧室都装有照明控制。但它必须易于使用，这样，即使对照明控制系统不熟悉的客人也能操作。这就是

为什么 Vives 选择了路创的创艺 (GRAFIK) 3000 系列，它不仅完全满足所有这些要求，而且还可以控制卧室里的所有光源，甚至包括荧光灯。

这套系统采用了三个带夜光式按键的 seeTouch™ 墙控器，而不是传统的开关，因而可在黑暗中找到每个按键。每个墙控器都能从房间的不同位置（{FO} 门口一个，床的两侧各一个）访问预设功能。

从每个墙控器上，客人可操作总共 4 种预设场景，只要按下一个按键即可满足其需要。此外，客人可以选择对预设的场景进行调节，并在必要时恢复原始的设置。灯光亮度的变化始终是逐渐进行的，这样有助于营造一种更让人感到舒适的效果。

“尽管该系统的使用非常方便，我们还是始终陪新客人到他



项目技术数据:

项目:

适合公共区域和私人客房的  
宾馆照明系统

客户:

Hotel Prestige Paseo de  
Gracia, Paseo de Gracia, 62  
08007 Barcelona

项目建筑师:

María Vives Ybern,  
项目总建筑师

Josep Juanpere Miret,  
合伙建筑师

CGA Arquitectes Associats

路创产品:

公共区内:  
创艺眼 (GrafiK Eye) 3106

卧室内:

创艺 (GRAFIK) 3000 系列,  
seeTouch 墙控器



们的房间里向他们解释这套照明系统的功能以及音像系统控制器的使用”，Ruiz 解释说。

每个场景都有一个指定的按键，并刻有其名称：可供使用的照明模式可包括“欢迎”、“浴室”、“阅读”及“看电视”。有些功能可能会随墙控器在房间内的安装位置不同而不同，以满足客人的不同需要。

例如，如果是在门口的墙控器上操作“浴室”功能，浴室灯光会全亮；而如果是在床边的墙控器上操作，则浴室的灯光会变昏暗而走廊的灯光会变柔和。在这种情况下，其功能是要提供准确的亮度，使其不会打搅您。

“欢迎”场景使房间的灯光全开并打开窗帘；“阅读”功能会将床两侧的阅读灯打开，同时调暗卧室的整体照明；

而“看电视”场景则创建一种整体的昏暗环境和反差，使您不会在屏幕上看到任何的反光。

另有一个可用于随时放下窗帘的独立功能。



该系统的另一功能是，只要按下位于床边的墙控器上的“关闭”按键即可关闭卧室的所有灯光并放下窗帘，如果忘记关闭浴室或走廊的灯，这一功能就非常方便。

选择照明控制系统时，路创墙控器的美观设计也是所考虑的因素之一，另外还有其可供选择的大量型号和表面涂饰。

正如 María Vives 所解释的，“具有可与装饰相匹配的流行墙控器设计是非常重要的”。

 **LUTRON**

照明控制

[www.lutron.com](http://www.lutron.com)

Lutron Electronics Co., Inc.  
7200 Suter Road  
Coopersburg, PA 18036-1299  
U.S.A.

电话: +1-610-282-3800  
传真: +1-610-282-1243

全球办事处: 巴塞罗那、北京、柏林、  
香港、伦敦、马德里、巴黎、新加坡、  
上海及东京

©09/2004 Lutron Electronics Co., Inc. CH