

Park Hyatt Paris-Vendome

法国巴黎

HO03

招待业：03
案例研究：Park Hyatt Paris-Vendome



位于巴黎心脏的现代豪华饭店的开业，为智能室内照明的提供了展示其实力优势的机会。

利用其在照明设计的最新进展方面和采用设计师产品方面的优势，美国的照明控制系统制造商路创公司获得了又一个享有声望的客户的认可。

所采用的模块化和使用容易的路创智能照明解决方案，使饭店能够建立电脑控制的照明场景，并几乎完全掩盖了传统的照明系统。



巴黎的 Rue de la Paix 是许多豪华饭店和流行时装店的所在地。Park Hyatt Paris-Vendôme 坐落在 Rue de la Paix 5 号，于2002年7月完工，并于8月底开张纳客。客人会在这个曾经是 Comptoir des Entrepreneurs 公司总部的地方发现一个最豪华的饭店，它由五座建筑所组成，它们原先是相互独立的，而现在则被融合在一起成为一个整体。它是目前法国首都唯一的一个完全重新建造的现代豪华饭店，包括饭店正面的装饰艺术品。

缤纷的新外观

由于饭店的开放面积大约有 14,500 平方米，项目所有者和室内设计师 Ed Tuttle 都认为，与饭店的入口相比照明是其附加值的根本因素。

在 Park Hyatt Paris-Vendôme，久经考验的技术正以新的方式被用于管理视觉环境。为了避免使用大量的传统开关来一次操作一个照明设备，该解决方案提供了一个单独的控制电柜，克服了在墙上安装各种各样壁式开关的混乱。

Park Hyatt Paris-Vendôme 使用了照明解决方案的三个核心

原则。首先，其一般原则是要创建不同的照明场景，而非只用不协调的光源来照明不同的区域。其次，所形成的空间必须具有灵活性和实用性，使任何人进来后能马上从只用单个控制电柜就可调节各时刻气氛的照明系统中体验到一种舒适感。最后，特别注意了控制电柜的设计和感觉。路创设计并制造创新产品，但最主要的是最前沿的高科技电子产品。

节能明显

经过改进的照明管理必定产生更有效地操作和维护成本控制，这对于像 Park Hyatt Paris-Vendôme 这样的昂贵区域尤其重要。调光控制包括对各个灯的电压控制，从而降低了耗电峰值。这也延长了白炽灯泡的工作寿命。总计电力节约可高达 50%，对于这种规模的机构而言，这是一个非常可观的数字。

Park Hyatt Paris-Vendôme 所选用的是创艺 (GRAFIK) 6000® 系统，因为该系统在管理大量属性方面可提供理想的解决方案。它被安装在饭店的一楼、二楼和较低层，包括了餐厅、酒吧、接待处、大厅、Verrière 沙龙室、会议室、门厅及健身中心。创艺



(GRAFIK) 6000 系统利用单个壁装控制电柜无缝地管理着所有类型的照明。

照明，整体装饰的一部分

灯光设计师 John Marsteller 承接了饭店的照明部分并与室内设计师 Tuttle 协同工作，对于他而言，其目的是要通过将照明系统成为饭店的一种完美特征，创建出一种独特的气氛。“只需按下单个按键就可改变一种气氛，这可添加一种新奇和实用感” Marsteller 解释说。Marsteller 在为领先的国际酒店链创建照明场景方面具有大量丰富的经验。“您按下一个按键，它就成为晚上；按下另一个按键，它就成为下午，所有这些都无需启动分散在房间各处的大量传统开关即可轻易实现”。

这种情况的一个例子就是饭店的主要大厅，它有一个宽阔的 Verrière 沙龙室，这是一个玻璃圆顶的厅，可根据天顶的照明变化改变厅内的照明。它由单个控制电柜操作整个区域的场景，只要按下单个按键即可启动 48 个照明回路。饭店的工作人员则负责“手动”调节照明的气氛。在这种场合中，自动启动照明场景的系统内置时钟并不适用。另外，也可用光电传感器根据外面的照明来调节室内的照明。最后，饭店的所有者可利用预先编程的场景对照明进行完全的控制。

预编程的照明设置

创艺 (GRAFIK) 6000 系统的主要优越性之一是能够创建并记录照明环境，然后根据一天中的时间或所涉及的事件类型自动将其再次启动，这也是路创解决方法的基础所在。便携式控制器能够让饭店管理人员简便地调整预设照明场景，这

些场景可按照客户的特殊需要进行定制。这个简便的手持装置与一个安装在客人所看不见地方的控制电柜相连接。而且，在酒吧里，它可启动八个预选的声音和照明设置以营造不同的气氛——从一个惬意、亲密的气氛到一个聚会气氛。可以随时对这八个预编程气氛中的任何一个进行修改，无需像许多其他系统那样要运行复杂的电脑程序或要与制造商联系。这一能力使创艺 (GRAFIK) 系统成为当前可用的照明控制解决方案中最容易使用的一种。



简单易用是控制系统的口号。凯悦饭店的电气维修技术员，Benoît Gervin，已经过使用路创技术的培训。他解释说，发掘该系统的众多优越性不需要特殊的技术秘诀。“要掌握它非常容易。尽管使用多种光源，访问场景编程功能的用户界面已简单到不能再简单了。要用较传统的控制器创造出这许多的各式各样照明设置无疑是非常困难的，甚至是不可能。”

在 Park Hyatt Paris-Vendôme 开业后的最初几个月里，Tuttle 和 Marsteller 帮助饭店管理选择了适当的设置。店主

要求能反映出饭店优雅形象的照明：要在表达其高贵的声望和地理位置的同时能体现出热情和魅力。“照明是客人整体体验的一部分”，Park Hyatt Paris-Vendôme 通讯小组的 Maéli Jauneaud 说。“这也包括音乐气氛，而我们可以根据一天中的时间、客人的位置及类型进行调整。能使饭店的特定部位个性化的能力是我们的服务基础，它使我们能够为客人提供最适合这一天的心情的适当气氛”。Tuttle 已成功为饭店表达了一种亲密的居住环境——而照明则无可置疑地

对这种优雅舒适和令人满意的整体感觉起到了一种基础性的作用。

项目技术数据:

项目所有者:

Entenial, Groupe Bouygues,
Groupe Hyatt

主要承包商:

Bouygues Immobilier

建筑师:

Jean-Claude Di Fiore

室内设计师:

Ed Tuttle

灯光设计师:

John Marsteller

承包商:

Bouygues Construction,
Léon Grosse

路创设备和装置

公园凯悦 (Park Hyatt) 饭店装备了路创的创艺 (GRAFIK) 6000® 系统, 并在总统套房内装有创艺 (GRAFIK) Integrale GXI-3104 控制器和创艺 (GRAFIK) Master RF® 射频遥控器。



光源等。它采用台式电脑以确保实时操作, 同时使用笔记本电脑、电脑接口适配器以及编程插孔将编程软件与系统相连接。系统还包括一个可自动对日光水平、无线红外控制器及照度传感器作出响应, 以 4 个场景为一组选择多达 16 个预设场景的接口装置。

创艺 (GRAFIK) 6000

预设照明控制系统可为大型项目提供理想的容量, 因为它可以管理一个有多达 512 个区域和超过 2000 个照明回路的建筑内的所有照明。系统具有易于理解的控制电柜和无线红外遥控器, 它完全电脑化并使用同样易于理解的基于 Windows™ 的编程软件。创艺 (GRAFIK) 6000 提供一系列的调光时间、提前一年安排事件发生的时间、在可间隔空间改变时进行自动的照明场景控制、可随日光的改变选择预设照明场景, 以及由于受益于内置的 RS232 接口而简化了的数字通信和系统集成。



安装在总统套房内的创艺 (GRAFIK) Integrale 系统具有与创艺 (GRAFIK) 6000 一样的技术特点, 但设计用于较小的区域 (如会议室、客房等)。这一解决方案可访问利用中央控制器的前面板预设的四个照明场景, 其他的十二个场景则存储在中央控制器内存中并可以用壁装控制电柜进行调用。也可通过可选的创艺 (GRAFIK) Master 射频控制器来选择场景, 您可以在房间内的任何位置操作射频控制器, 无需将其瞄准接收器。

系统在供货时既可以是一个由八个 4 回路调光模块组成的 LP 调光电柜, 也可以是一个具有 3 至 24 个照明回路和三种电柜尺寸的 GP 调光电柜。



这两种控制电柜都装备有一个按键回路选择器, 使系统的设置、现场配

置和修改以及将负载类型分配给调光器等操作都得到简化。该选择器还具有带应急设置的内部记忆, 使控制电柜可完全独立地运行。GP 电柜的单个调光器就可控制所有常用的负载类型: 霓虹灯 / 冷阴极灯、白炽灯、电子低压灯、荧光灯

路创产品:

顶部:

创艺 (GRAFIK) 6000 处理器电柜

中间:

创艺 (GRAFIK) 射频墙控器

底部:

Grafik Integrale

LUTRON

照明控制

www.lutron.com

Lutron Electronics Co., Inc.
7200 Suter Road
Coopersburg, PA 18036-1299
U.S.A.

电话: +1-610-282-3800
传真: +1-610-282-1243

全球办事处: 巴塞罗那、北京、柏林、
香港、伦敦、马德里、巴黎、新加坡、
上海及东京

©09/2004 Lutron Electronics Co., Inc. CH