



**Espacio
de oficina**

Resumen del proyecto

Un reconocido equipo de diseño crea un entorno de iluminación de vanguardia en las nuevas oficinas de Sekura en Ciudad de México

Un vistazo más de cerca al sistema de iluminación de alto rendimiento que mejora el bienestar, entregado a tiempo y por debajo del presupuesto

"En este proyecto, queríamos diseñar un espacio de alto rendimiento que ofreciera a todos acceso a la luz natural y proporcionara un buen equilibrio de luz artificial. El principal reto era encontrar un sistema que hiciera todo lo que queríamos dentro de nuestro presupuesto."

— Kai Diederichsen, Socio Fundador/Director de diseño de Luz en Arquitectura.

Introducción

Los ambientes luminosos pueden mejorar el bienestar, la productividad y la satisfacción de las personas en un espacio. Este concepto es bien conocido por los arquitectos y diseñadores Juan Carlos Baumgartner, del reconocido estudio de arquitectura SPACE, y Kai Diederichsen, de Luz en Arquitectura, que se asociaron en este proyecto para crear un interior de alto rendimiento en el que las personas se sintieran bien trabajando.

"Una de las cosas que más me gustan de este diseño es que crea zonas diferentes dentro del espacio de la oficina. Hemos creado estos entornos únicos utilizando diferentes intensidades y calidades de luz y materiales distintos", explica Diederichsen.

El nuevo espacio de oficinas para la empresa de servicios financieros Sekura ocupa dos plantas comerciales en la parte superior de un nuevo centro comercial en Ciudad de México. La fachada de cristal impregnaba el interior de luz natural y el equipo de diseño exigía un sistema de iluminación que pudiera equilibrar la presencia de luz natural y artificial en el espacio. Además, el sistema debía instalarse y funcionar con rapidez, permitiendo al equipo cumplir el calendario y ajustarse a un presupuesto limitado.

El proyecto exigía una solución de control de la iluminación de alto rendimiento que funcionara como se anunciaba, por lo que los diseñadores eligieron a Lutron.





El desafío

La neuroarquitectura -el estudio de los aspectos del diseño que repercuten y mejoran la salud emocional y física de las personas cuando están dentro del entorno construido- fue una consideración clave para el equipo de diseño. Como explica el galardonado arquitecto Juan Carlos Baumgartner, "Mi empresa lleva muchos años centrada en el concepto de neuroarquitectura y queríamos aplicar algunos de los últimos descubrimientos científicos a este diseño. La idea de este proyecto era crear un espacio de oficinas de alto rendimiento que también mejorara el bienestar de los empleados de Sekura. Este es el desafío en todos los proyectos".

La luz natural es un ingrediente importante en los interiores saludables de alto rendimiento. El acceso a la luz natural durante el día proporciona a los ocupantes una larga lista de beneficios, como la mejora del sueño, la concentración y el estado de ánimo, y la disminución del riesgo de varias enfermedades perjudiciales. En Sekura, las fachadas acristaladas permiten disponer de abundante luz natural y el interior abierto se diseñó para favorecer la entrada de luz natural en la planta. La coordinación de los niveles de luz cenital con la luz natural disponible proporcionó un entorno visual equilibrado y acogedor que también permitió ahorrar energía.

Este nivel de rendimiento requería un sistema de iluminación y control de la iluminación de vanguardia. "Necesitaba luminarias que pudieran modificar la cantidad de luz que producen. Necesitaba sensores que pudieran detectar la cantidad de luz en el espacio y sensores que pudieran detectar si el espacio estaba ocupado o vacío. Luego necesitaba esta combinación de sensores para controlar las luminarias. Lutron es muy bueno para esta integración", dice Baumgartner.

La Solución

"Para el control de la iluminación en este proyecto, elegimos un producto de Lutron llamado Vive", dice Kai Diederichsen, el diseñador de iluminación del proyecto. "Me encanta trabajar con Lutron porque siempre garantiza que el sistema funcionará". Vive es una solución de control de iluminación inalámbrica compuesta por sensores de luz diurna, sensores de ocupación y controles de pared. El sistema puede controlar una gran variedad de aparatos de iluminación, desde los tróficos estándar de 2x4 hasta los lineales especiales y otras luminarias de alta gama situadas en las oficinas de Sekura. Las luces controladas por Vive se pueden programar para que cambien en función de la hora del día, respondan automáticamente a activadores ambientales como la presencia de luz diurna o la ocupación, o se modifiquen manualmente en las botoneras locales o a través de la aplicación Vive, que se puede descargar en un dispositivo inteligente.

La flexibilidad del sistema de iluminación era importante para lograr los objetivos generales de diseño del espacio. "Las condiciones de cada fachada son distintas y dinámicas -a veces hay sol, a veces está nublado- y el sistema de luz artificial debe adaptarse a esos cambios. A veces no necesitamos luz artificial en absoluto y todo el espacio se ilumina con luz natural", explica Diederichsen.

El equipo estaba sometido a enormes limitaciones de tiempo y presupuesto, lo que significaba que necesitaban una solución de iluminación que funcionara correctamente, sin problemas. "Cuando se trabaja en un proyecto que tiene presiones relacionadas con el coste y los plazos, no se puede ser necio probando soluciones con diferentes componentes que pueden o no funcionar juntos. Nos gustó que Lutron fuera el único recurso", dice Baumgartner.

Según Diederichsen, Lutron se ha ganado una reputación de fiabilidad y calidad. "Los productos de Lutron están probados, y así se lo comunico a mis clientes. Quiero que mi cliente tenga la tranquilidad de saber que está comprando e instalando un producto que funcionará. Los controles regularán correctamente y encenderán y apagarán las luces según lo programado. Es muy importante", dice.

La naturaleza inalámbrica de la solución Vive también aportó muchas ventajas de ahorro de tiempo y costes al proyecto. La instalación fue más rápida y sencilla que la de los sistemas de iluminación por cable, que requieren que todos los componentes estén conectados entre sí.

Con Vive, los interiores de las oficinas de Sekura se encienden automáticamente por la mañana, se atenúan y se apagan a lo largo del día cuando hay suficiente luz natural en el espacio o cuando una habitación está vacía, manteniendo el espacio interior confortable y ahorrando energía de iluminación, siempre que sea posible.



"Una de las cosas que más me gustan de este diseño es que crea zonas diferentes dentro del espacio de la oficina. Hemos creado estos entornos únicos utilizando diferentes intensidades y calidades de luz y materiales distintos".

— Kai Diederichsen



Resultados

Al final, el proyecto superó las expectativas del cliente en cuanto a la belleza, el confort y la funcionalidad del espacio y se entregó a tiempo y por debajo del presupuesto. Gonzalo Mancera Corcuera, director general y CEO de Sekura, afirma: "Trabajar con Lutron ha sido muy positivo. El proyecto se completó a tiempo y por debajo del presupuesto original que habíamos hablado. El sistema de iluminación hace todo lo que queríamos que hiciera y vivir con él día a día ha sido genial. Ha superado nuestras expectativas".

Desde el punto de vista de Baumgartner, la satisfacción del cliente es una métrica clave del éxito, por lo que se asegura de saber cómo se sienten sus clientes con su proyecto. "Los clientes están muy satisfechos con el resultado", dice. "Tienen una oficina en la que los niveles de iluminación cambian automáticamente en función de la luz natural disponible y la ocupación, y el sistema es muy fácil de usar".

"Al fin y al cabo", continúa Baumgartner, "cuando hacemos especificaciones, con cada una de ellas nos jugamos un poco nuestra reputación y la confianza de nuestros clientes. Por eso debemos ser muy cuidadosos con las marcas y los productos que seleccionamos. Para este proyecto, elegimos a Lutron".

Cliente

Oficinas de Sekura, Ciudad de México

Proveedor

Lutron Electronics

Solución

Vive Inalámbrico

Diseñador de iluminación

Kai Diederichsen

Arquitecto

Juan Carlos Baumgartner

Fotos

Cortesía de Space México



Visite [lutron/vive](https://www.lutron.com/vive)

